

Речевое развитие

(5-6 лет)

Почему мы так поступаем?

(Связная речь: пересказы коротких рассказов Л. Н. Толстого)

Программное содержание: формировать у детей творческую активность при прослушивании и пересказывании рассказов Л. Толстого. Развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, соблюдая интонационную выразительность. При пересказывании использовать выразительные средства писателя. Воспитывать трудолюбие, желание слушать и близко к тексту пересказывать короткие литературные произведения.

Материал: книги и иллюстрации к рассказам Л. Н. Толстого, портрет Л. Н. Толстого.

Конспект

Воспитатель приглашает детей в лесную школу к зверятам. Проводится **дидактическая игра «Мой лесной друг»**. Дети поочередно достают из дупла предметную картинку с изображением персонажа рассказов отечественных и зарубежных писателей, узнают и называют их. Если дети затрудняются, воспитатель читает отрывок из соответствующего текста.

Катя дома осталась. Смотрит издали, как сидит в банке толстая зеленая лягушка. Подошла поближе. Посмотрела, посмотрела, еще ближе подошла! Осторожно взяла банку, перевернула и выбросила лягушку за окно, а сама бегом на улицу

(Девочка Катя из рассказа «Про лягушку».)

А лохматый пес Каштан прибежал в сад и лег около малышки

(Лохматый пес Каштан из рассказа «Юля спит».)

– Ешь с нами, – позвал желтый цыпленок. – Ешь...

(Желтый цыпленок из рассказа «Два цыпленка».)

Прилетела к Юле бабочка, убрала ей волосы со лба, чтобы в глаза не лезли

(Бабочка из рассказа «Юля спит».)

Жалко Алеше колобок на дворе оставлять, взял он его и положил в карман

(Мальчик Алеша из рассказа «Снежный колобок».)

Прилетела к Юле божья коровка, принесла ей солнечный луч.

(Божья коровка из рассказа «Юля спит».)

– А нам самим хватит? – пискнул черный цыпленок.

(Черный цыпленок из рассказа «Два цыпленка».)

Вася по банке рукой хлопает: «Не боюсь лягушки – не боюсь квакушки!»

(Мальчик Вася из рассказа «Про лягушку».)

Воспитатель предлагает детям вспомнить рассказ «Про лягушку».

– Назовите главных героев этого рассказа.

– Что можно сказать о мальчике Васе, какой он?

- Кто был по возрасту старше, Вася или Катя?
 - Что можно сказать о Кате, какая она?
- Далее воспитатель вносит картину к рассказу Л. Н. Толстого «Котенок».
- Кто из вас догадался, к какому рассказу подходит эта картина?
 - Чем похожи два рассказа: «Котенок» и «Про лягушку»?
 - Сравните мальчиков из рассказов «Котенок» и «Про лягушку».
 - Сравните сестренку из рассказов «Котенок» и «Про лягушку».
 - Вы хотите еще раз услышать рассказ Л. Н. Толстого «Котенок»?
- Звучит аудиозапись рассказа Л. Н. Толстого «Котенок».

Были брат и сестра – Вася и Катя; у них была кошка. Весной кошка пропала. Дети искали ее везде, но не могли найти.

Один раз они играли подле амбара и услышали: над головой кто-то мяучит тонкими голосами. Вася влез по лестнице под крышу амбара. А Катя стояла внизу и все спрашивала:

– Нашел? Нашел?

Но Вася не отвечал ей. Наконец Вася закричал ей:

– Нашел! Наша кошка... у нее котятка; такие чудесные; иди сюда скорее!

Катя побежала домой, достала молока и принесла кошке.

Котят было пять. Когда они выросли немножко и стали вылезать из-под угла, где вывелись, дети выбрали себе одного котенка, серого, с белыми лапками, и принесли в дом.

Мать раздала всех остальных котят, а этого оставила детям. Дети кормили его, играли с ним и клали с собой спать.

Один раз дети пошли играть на дорогу и взяли с собой котенка.

Ветер шевелил солому на дороге, а котенок играл с соломой и дети радовались на него. Потом они нашли подле дороги щавель, пошли собирать его и забыли про котенка.

Вдруг они услышали, что кто-то громко кричит: «Назад! Назад!» И увидели, что скачет охотник, а впереди его две собаки увидели котенка и хотят схватить его. А котенок, глупый, вместо того чтобы бежать, присел к земле, сгорбил спину и смотрит на собак.

Катя испугалась собак, закричала и побежала прочь от них. А Вася, что было духу, пустился к котенку и в одно время с собаками подбежал к нему.

Собаки хотели схватить котенка, но Вася упал животом на котенка и закрыл его от собак.

Охотник подскочил и отогнал собак, а Вася принес домой котенка и уже больше не брал с собой его в поле.

Вопросы к детям:

- Какими словами начинается рассказ?
- Как у Васи и Кати оказался котенок?
- Опишите словами, какой котенок остался у детей?
- Почему котенок остался на дороге один?
- Почему Вася что было духу пустился к котенку?
- Как вы думаете, почему Вася не захотел больше брать котенка в поле?
- Как вы понимаете слова: «пустился что было духу»?

Воспитатель еще раз читает текст. Затем дети самостоятельно пересказывают литературный текст, используя авторские выражения, интонацию и выразительность.

Далее воспитатель предлагает поговорить о собаках, которые чуть не задавили котенка. (Варианты высказываний обсуждаются.)

Педагог предлагает детям вспомнить рассказ, который написал Л. Н. Толстой о собаках.

Детям предлагается просмотр видеозаписи рассказа Л. Н. Толстого «Пожарные собаки».

После просмотра воспитатель предлагает детям поговорить об этом рассказе дома с родными и близкими.

Источник: Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

(5-6 лет)